

Carnet

du

Chemin des Dames

MARS 2020 #2

Programme culturel 2020

Toute la programmation du Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames

16 avril 2020

La journée de mémoire du Chemin des Dames

1940 au Chemin des Dames

Une exposition et un cycle mémoriel dédiés au 80^{ème} anniversaire de la bataille de France

Edito

En 2019, des milliers de visiteurs se sont rendus au nouveau Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames et dans la Caverne du Dragon.

Cet engouement vient renforcer notre engagement pour la mémoire et nous permet de regarder l'avenir sereinement.

L'histoire du Chemin des Dames doit continuer de s'écrire. Ce site traversé par les guerres à de nombreuses reprises, a aussi été le lieu d'importants combats en mai et juin 1940.

En 2020, à l'occasion du 80^{ème} anniversaire de la campagne de France, le département de l'Aisne se mobilise à nouveau pour honorer les hommes et femmes qui ont vécu cet épisode tragique de notre histoire.

L'exposition « 14-40 : la génération du feu » présentée au Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames doit ainsi permettre de mettre en lumière toute une génération venue se battre au Chemin des Dames au cours des deux guerres mondiales.

Nous avons réussi collectivement le centenaire de la Première Guerre mondiale. À nouveau, c'est ensemble que nous parviendrons à relever les défis de la mémoire.

Nous vous souhaitons de parcourir avec intérêt ce Carnet du Chemin des Dames. Qu'il soit le lien qui vous unisse à ce territoire qui vous attend encore nombreux cette année sur les chemins de la connaissance et du souvenir.

Nicolas Fricoteaux
Président du Conseil départemental de l'Aisne



SOMMAIRE

Actualités du Chemin des Dames

Cycle #1 : Les incontournables

- #8 | La journée du 16 avril
- #12 | Événements
- #13 | Ateliers pédagogiques
- #14 | Alphonse Humbert et la messe de minuit 1914

Cycle #2 : 1940 au Chemin des Dames

- #17 | Exposition
- #18 | Événements
- #19 | Conférences
- #20 | Atelier pédagogique
- #21 | 1940, sur les pas des chasseurs alpins du 27^e BCA

Cycle #3 : De la zone rouge à la voie verte

- #24 | Événements
- #24 | Visites guidées
- #25 | Ateliers pédagogiques
- #25 | Conférences
- #26 | Chemin des Dames, soixante ans après

Cycle #4 : Mon patrimoine

- #30 | Événements
- #32 | Visites guidées
- #33 | Conférences
- #34 | La croix de l'Ange gardien

Dans la Caverne du Dragon

Suivez toute l'actualité du Chemin des Dames sur :





Actualités du Chemin des Dames

35 000 visiteurs en 2019

Inauguré le 4 mai 2019, le Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames a reçu l'année dernière près de 35 000 visiteurs, venus tester les nouveaux aménagements et visiter la Caverne du Dragon.

Une fréquentation étalée sur 7 mois, digne des meilleurs chiffres atteints durant les années du centenaire, qui montre que le Chemin des Dames bénéficie d'un attrait renouvelé parmi tous les sites de mémoire la Grande Guerre.



Des jardins pour la paix



En 2018 et 2019, douze «Jardins de la paix» ont été créés sur les principaux champs de bataille de la Grande Guerre de la région des Hauts-de France dans le cadre d'un vaste projet international d'art paysagiste.

Ils viennent rendre hommage de façon originale à toutes les nations qui ont combattu sur le sol français durant la Première Guerre mondiale. Dédiés à la mémoire des combattants allemands, italiens et marocains, qui ont marqué par leurs présences les combats du Chemin de Dames, trois jardins ont pris place dans l'ancien village de Craonne dévasté. Le jardin marocain

a été réalisé par les paysagistes Karim El Achak (Maroc) et Bernard Depoorter (Belgique). Ce petit morceau du Maroc en terre française fait référence à l'un des célèbres jardins orientaux, le fabuleux verger des « Hespérides ».

L'abbaye de Vaucclair rénovée

Depuis 2017, le Département de l'Aisne, propriétaire du site, s'est engagé dans un vaste programme de rénovation des ruines de l'abbaye de Vaucclair.

D'importants travaux de maçonnerie et de restauration, qui ont permis de consolider les principales ruines devraient s'achever cette année pour le plus grand bonheur des visiteurs.



- 1 Inauguration du Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames, ©Coll. CD02 2 Jardin des Hespérides dans le vieux Craonne, 2018 ©CD02 3 Travaux à l'abbaye de Vaucclair, 2020 ©CD02

Gloire aux Alpini !



En septembre 2019, un nouveau monument a pris place dans le village de Soupir afin de rendre hommage aux chasseurs alpins italiens morts durant la Grande Guerre en France.

Près de 500 « Alpini » avaient fait le voyage par-dessus les Alpes pour venir se recueillir dans le cimetière italien du village et inaugurer ce monument, symbole de l'amitié franco-italienne.

Le monument allemand de Ailles

Il ne reste aujourd'hui que très peu de monuments commémoratifs allemands datant de la Grande Guerre au Chemin des Dames. Après la découverte et la rénovation de celui de Pargny-Filain à l'occasion du centenaire, c'est celui situé sur le territoire de l'ancienne commune de Ailles qui vient d'être restauré.

C'est une équipe de jeunes du chantier d'insertion « Un château pour l'emploi » en partenariat avec la Communauté de Communes du Chemin des Dames et l'ONF qui a pu réaliser cette restauration et ainsi sauvegarder ce patrimoine en péril.



La sauvegarde d'une maison provisoire de la Reconstruction



Une maison provisoire de la Reconstruction située sur la commune de Vassogne vient d'être inscrite pour la première fois à l'inventaire des Monuments historiques par la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC), en décembre 2019.

Les premiers travaux de restauration ont pu être entrepris par l'association du Musée de Vassogne, qui a acquis ce bien, resté dans son état d'origine depuis près d'une centaine d'années. Cette action de sauvegarde du patrimoine de la reconstruction au Chemin des Dames doit permettre de le préserver tout en l'ouvrant à la visite dans les années à venir.



1 Inauguration du monument aux Alpini à Soupir, 2019 ©CDO2

2 Le monument allemand de Ailles, 2020 ©CDO2

3 La maison semi-provisoire de Vassogne, 2020 ©CDO2



Porte d'entrée des sites
de la Grande Guerre dans l'Aisne

14^{ème}
EDITION

2020

JOURNÉE DE MÉMOIRE

DU CHEMIN DES DAMES

16 AVRIL CRAONNE & CRAONNELLE

MARCHES COMMÉMORATIVES
ILLUMINATION | SPECTACLES

Retrouvez le programme complet sur www.chemindesdames.fr  



Association
La Cognit



Centre d'Accueil du Visiteur
LE CHEMIN DES DAMES - LE GRAND SITE DE LA GRANDE GUERRE



Caverne du Dragon
Le Mont de Craon en France



FlashAisne



Le Chemin des Dames

Les *incontournables* du *Chemin des Dames*



La journée du 16 avril

Autour des hauts lieux des combats et des dates symboliques qui font la notoriété de ce champ de bataille, les visiteurs sont invités à partir à la découverte du Chemin des Dames et de la Caverne du Dragon. Ce cycle débute par la journée de mémoire du Chemin des Dames le 16 avril, date anniversaire de l'offensive de 1917, et se clôturera par la commémoration de l'Armistice du 11 novembre.

COMMÉMORER LE 16 AVRIL 1917

Depuis 2007 et le 90^e anniversaire de la bataille du Chemin des Dames, le « 16 avril » est devenu l'un des rendez-vous incontournables parmi les événements de mémoire de la Première Guerre mondiale.

Organisée par le Conseil départemental de l'Aisne, en partenariat avec la Communauté de Communes du Chemin des Dames, la journée de mémoire est

un hommage à tous les morts, blessés et disparus de la Grande Guerre. Journée citoyenne, elle offre à chacun la possibilité de découvrir l'histoire des hommes et des lieux du Chemin des Dames en marchant sur les pas de ceux qui ont souffert et péri ici. Vivez une véritable expérience mémorielle grâce aux rencontres, spectacles et illuminations organisés tout au long de la journée.



Soldats français, 1917 © Coll. part.

Le programme



Marche « Sans casque et sans arme »

Marche commentée par Cyrille Delahaye et Noël Genteur.

Départ à 5h45 de la place de la mairie de Craonne où des milliers de soldats furent jetés dans la bataille, le 16 avril 1917. À l'aube, à travers les bois et les plateaux, partez sans casque et sans arme à la découverte d'une des plus grandes batailles de la Première Guerre mondiale.

Se munir de chaussures adaptées à la randonnée en raison de l'état des chemins, de la topographie et de l'humidité du terrain.

Rendez-vous : 5h30, à Craonne

Durée : 3h / Distance : 8 km

Collation à l'arrivée.

Public : tous publics (parcours présentant quelques passages difficiles)



Projection du documentaire « Le chemin de Moussa »

14h30 : projection et rencontre avec Lisa Britton professeur de Français à l'université de Philadelphie (USA) au Centre d'accueil du Visiteur du Chemin des Dames - Caverne du Dragon.

« Le chemin de Moussa » est la première partie d'un projet documentaire racontant l'histoire des tirailleurs sénégalais qui ont combattu en France pendant la Grande Guerre. Réalisé dans le cadre d'un cours mené par l'Université de Pennsylvanie (Philadelphie / USA) le film enregistre l'histoire émouvante de Moussa Sy, un franco-Sénégalais qui parcourt le Chemin des Dames en souvenir de ses ancêtres qui ont combattu pendant la Grande Guerre.

Véritable griot moderne, Moussa Sy est un acteur singulier de la mémoire, s'engageant auprès de sa communauté pour promouvoir la conscience culturelle et historique du point de vue sénégalais et renforcer les liens entre les peuples.

Dans le cadre d'un cours sur la langue française et la culture francophone à travers l'art de la narration, la méthode d'enseignement développée par Lisa Britton engage les étudiants américains à développer leurs compétences en communication tout en examinant les questions d'identité et de patrimoine culturel.

14h30 : projection du documentaire

Gratuit, dans la limite des places disponibles

Public : adultes / adolescents



① Marche du 16 avril, 2019 ©FX Dessirier

② « Le Chemin de Moussa » ©Lisa Britton

Spectacle « *Diaba, l'ange tirailleur* »

16h30 : spectacle « *Diaba, l'ange tirailleur* », par Occitan' Africa (Avignon) au Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames.

Une lecture musicale à deux voix inspirée du roman éponyme « *Diaba, l'ange tirailleur* » écrit par Babacar M'Baye, raconte le destin de Diaba, une jeune femme africaine obligée de se déguiser en homme pour accompagner ses frères au front... à la mort.

À la fois dramatique et émouvante, cette lecture vous plonge dans l'histoire d'une famille africaine frappée par la lourde tragédie du conflit et offre un autre regard sur la Première Guerre mondiale.

16h30 : spectacle

Durée : 1h

Gratuit sur réservation (places limitées)

Public : tous publics

17h30 : Dédicaces du livre « *Diaba, l'ange tirailleur* » par l'auteur, Babacar M'Baye



Spectacle « *Le cabaret du poilu* », Mairie de Craonne

18h : ce spectacle mis en scène par la compagnie « Sans Léopard » mêle le répertoire du café-concert du début du 20^{ème} siècle à celui des torchées et de la chanson française. Ce cabaret éphémère retrace avec humour et émotion le déroulement de cette « Grande Guerre », de l'attentat de Sarajevo à l'armistice de 1918. Il évoque en chansons la vie sur le front et à l'arrière, ainsi que le destin singulier de personnages caractéristiques de l'époque.

Début : 18h - Durée : 1h30

Gratuit, dans la limite des places disponibles

Public : tous publics

Spectacle organisé par la Communauté de Communes du Chemin des Dames.

#10

Marche des brancardiers

20h, au départ de la mairie de Craonne : vers le cimetière militaire de Craonnelle.

À la tombée de la nuit, la marche des brancardiers rappelle qu'au-delà du champ de bataille où les hommes s'affrontent du 16 avril au 2 novembre 1917, d'autres hommes, avec pour seul armement un brancard et un brassard à croix rouge, arpentaient plusieurs fois par jour ces coteaux escarpés pour tenter de sauver leurs camarades blessés.

Cette déambulation se termine devant les pentes inclinées de la nécropole nationale de Craonnelle, mise en scène et éclairée par les lueurs de plus de 2000 bougies disposées devant chacune des tombes, Venir équipé de chaussures adaptées à la randonnée en raison de l'état des chemins et de la topographie du terrain.

Rendez-vous à 20h, place de la mairie à Craonne

Durée : 1h30, distance : 4 km

Gratuit

Public : tous publics

Illumination du cimetière militaire de Craonnelle

22h : hommage musical par l'Harmonie de Soissons.

22h au cimetière militaire de Craonnelle

Durée : 30 min.

Gratuit

Public : tous publics



① Tirailleur sénégalais ©coll. part ② Cimetière de Craonnelle, 16 avril 2019 ©CD02 ③ Exposition au musée de Vassogne ©CD02 ④ La Caverne du Dragon ©CD02

Toute la journée

Visites de la Caverne du Dragon.

10h - 18h. Départs toutes les 30 min.
Dernier départ 16h30. Sans réservation.

Construction des « Fleurs du Souvenir »

Pendant les vacances scolaires, le Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames propose des ateliers de confection de fleurs géantes rappelant et symbolisant les principales nations ayant combattu sur le Chemin des Dames. En famille, parents et enfants sont invités à venir découper et assembler cette œuvre éphémère qui sera dévoilée le 16 avril 2020.

Du 12 au 16 avril au Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames

Durée : 1h - Gratuit.

Public : public familial et enfants à partir de 6 ans.

Exposition

« Sur les traces de la Grande Guerre » dans la mairie de Craonne.

Restauration rapide face à la mairie de Craonne.

Visite guidée du musée de Vassogne

10h à 18h : navettes gratuites

Départs de la mairie de Craonne pour visiter ce lieu consacré aux objets de la vie quotidienne et aux outils du monde du travail. Visite de l'exposition « Transports d'exode (1914-1920) ».

Musée de Vassogne

2 rue de la Croix 02160 Vassogne

03 23 25 97 02

Entrée du musée : 1€ par personne / gratuit pour les - de 12 ans.



SAMEDI 18 AVRIL

À 10h : Cérémonie commémorative du 103^e anniversaire de la bataille du Chemin des Dames à Cerny-en-Laonnois.



Événements



19 et 20 septembre

Journées Européennes du Patrimoine

Visites flash de la Caverne du Dragon et visites commentées de l'exposition : « 14-40: la génération du feu ». (30 min / 30 mn. Gratuit). Pas de réservation.

Visites commentées des réserves des collections départementales de la Grande Guerre au Centre des Archives et de la Bibliothèque départementales de l'Aisne (Parc Foch, Laon).



Dimanche 24 mai

Visite des ruines du Fortet du cimetière allemand du Fort de la Malmaison.

Partez à la découverte de ce fort construit en 1877, appartenant au système de défense Séré de Rivières. Le fort est déclassé deux ans avant le début de la guerre, en 1912, mais joua tout de même un rôle décisif le 23 octobre 1917 lors de la bataille de la Malmaison.

Le cimetière allemand qui le jouxte rassemble près de 11 850 tombes allemandes de la Seconde Guerre mondiale.

Départ à 10h30 du Centre d'Accueil du Visiteur.
Durée : 1h30 - Tarif : 8€ - sur réservation

Samedi 25 juillet

Visite à vélo du Chemin des Dames

Le Centre d'Accueil du Visiteur – Caverne du Dragon vous propose de découvrir le Chemin des Dames... à vélo ! Un moyen original de découvrir différemment le paysage et l'histoire du Chemin des Dames avec un guide-conférencier.

Parcours de 8 km – à partir de 8 ans. Possibilité de louer un vélo auprès de notre partenaire Cap' Aisne ou de venir avec votre propre matériel.

Départ : 14h
Tarif : 8€ (+ 7 ans)



- 1 Visite du Chemin des Dames en vélo © L'Union
- 2 Ruines du Fort de la Malmaison © F.X Dessirier



Dimanche 8 novembre

Visite de la Cote 108 et de ses cratères de mines à Berry-au-Bac

En partenariat avec l'association « Correspondance. Cote 108 », le Centre d'Accueil du Visiteur vous propose une visite guidée exceptionnelle de la Cote 108 à Berry-au-Bac, l'un des plus importants sites de la guerre des mines au pied du Chemin des Dames.

Départ à 14h du Centre d'Accueil du Visiteur
Tarif : 8€ – sur réservation – durée : 3h

Mercredi 11 novembre

Marche commémorative du 11 novembre

Marche guidée par Yves Fohlen.

Votez pour le thème de la marche sur les réseaux sociaux :

« La Légion étrangère au Chemin des Dames / Le plateau de Californie / Les Alsaciens-Lorrains de part et d'autre du front du Chemin des Dames ».

Départ à 14h du Centre d'Accueil du Visiteur
Gratuit, sur réservation.

Ateliers pédagogiques



« Les femmes dans la Grande Guerre ».

La guerre n'est-elle qu'une affaire d'hommes ? Qui sont ces femmes plongées dans la guerre il y a cent ans ? Quels sont leurs rôles pendant ce conflit ?

C'est en menant l'enquête que les élèves suivront le parcours incroyable de certaines femmes qui ont marqué l'histoire de la Grande Guerre.

Niveaux : Primaire et Collège.

Atelier en salle, 1h30 à 2h.

Payant, sur réservation.

« Sport et sportifs au Chemin des Dames ».

A l'image du rugby, sport en plein essor en 1914, de nombreux sportifs trouvent la mort au Chemin des Dames.

Au travers du développement des pratiques dans les armées, l'atelier permettra de découvrir comment le sport s'est imposé dans la société française au sortir de la Grande Guerre.

Tous niveaux. Atelier en salle, 1h30 à 2h.

Payant, sur réservation.



1 2 La Cote 108 à Berry-au-Bac, dessin et photographie ©coll. part.



Alphonse Humbert et la messe de Minuit 1914

Un nouveau pan de l'histoire de la Caverne du Dragon vient d'être révélé. La seule photographie connue jusqu'à ce jour prise dans la Creute, avant que celle-ci ne devienne plus connue sous le nom de Caverne du



Dragon, demeure celle de la messe de minuit le 24 décembre 1914, célébrée par l'abbé Narp. Longtemps attribuée à un soldat du 18^e régiment d'infanterie, l'auteur de cette photographie est désormais connu. Par un après-midi d'hiver, la photographie originale devait faire sa réapparition, comme par magie, à la Caverne du Dragon.

C'est peut-être parce que Thierry, le petit-fils du soldat Humbert, est lui-même magicien, que ce cliché et son auteur ont pu ainsi être révélés. Une partie des clichés de son grand-père dans son sac à dos, Thierry Humbert, se décide à faire le pèlerinage du Chemin des Dames pour la première fois. Sur un coin de table, il dévoile un ensemble de clichés connus et d'autres totalement inédits pris à la ferme de la Creute durant l'hiver 1914-1915 par son grand-père : Alphonse Humbert, sapeur de la 14^{ème} section du 2^{ème} régiment du Génie. Ce témoignage n'en serait pas moins extraordinaire, s'il n'était accompagné de toute la correspondance et de nombreux dessins réalisés entre 1914 et 1919. C'est donc dans la chapelle de la Caverne du Dragon que nous

avons invité Thierry Humbert à poser là où il y a 105 ans son grand père fixait sur le papier la messe de minuit 1914. Les lettres qu'il écrit à ses parents témoignent des conditions dans lesquelles les soldats français ont pris position dans la Creute à quelques mètres des premières lignes allemandes.

SOLDAT ET PHOTOGRAPHE

Une photographie prise par un camarade montre Alphonse Humbert à son atelier improvisé de développement de ces prises de vue avec la fameuse photographie de la messe de minuit dans la Creute épinglée au mur. Le 24 décembre 1914, il écrit : *« En ce moment, la guerre est une distraction pour moi. Avec nos deux lieutenants, je fais de la photo du matin au soir et même la nuit ; car j'ai fait une photo, sous les Boches, à 30 mètres de profondeur, nous prenions le magnésium d'après des fusées, et j'ai tout réussi ».*



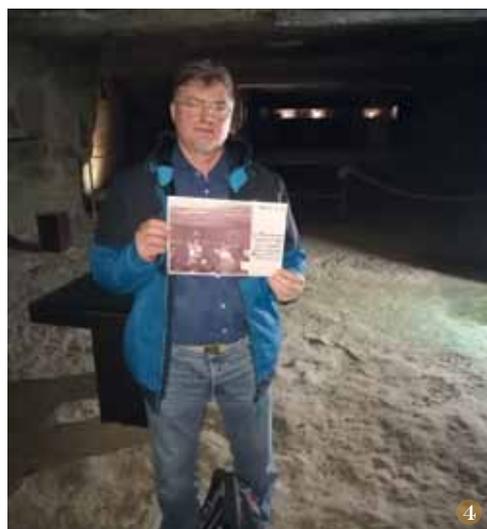
« Oulche[s], le 23-12-1914, nous sommes dans un cantonnement d'alerte et tous logent dans des grottes, sous l'ennemi, tous le long de la cote, ce sont des grottes profondes en moyenne, de 200 mètres, larges de 5 mètres et de 3 de haut, et les boches sont au-dessus de nous. Nous travaillons la nuit, de 5h du soir à 1h du matin. Vous savez votre colis est arrivé juste à temps et très bien pour la circonstance, il n'y a pas d'eau, il faut aller chercher à 3 kilomètres, et la nuit. Ce qui fait que l'eau de Cologne va très bien me servir, dans la grotte, il y a une forte odeur de cadavre, il y a un coin qui sert de cimetière, il y a une vingtaine de croix et du fil de fer alentour. Au-dessus de nous ce sont les tranchées françaises et boches ; il y a juste 2 Français, qui sont couchés sur 2 Boches, ils sont appuyés contre les petits sacs de terre. Notre lieutenant veut que je photographie la grotte et notre section avec, pour l'envoyer aux journaux. »

Il décrit dans sa lettre datée du 24 décembre 1914 les conditions dans lesquelles il réalise le cliché de la messe de minuit : « Nos chefs ont fait faire un autel pour la messe de minuit, le travail cessera à 11h au lieu de 1h et je dois photographier pendant la messe, et si ma photo est réussi[e], nous l'enverrons dans les journaux ». Le 25 décembre, c'est dans la Creute qu'il écrit : « Dans notre grotte, le 18^{ème} d'infanterie a construit un autel et un aumônier d'une prison militaire est venu faire la messe à 10h ½ (sous les Boches), c'était très réussi et impressionnant, sur une centaine d'hommes, une vingtaine ont communiqué ainsi que Paul et moi. Je suis sûr que les trois quarts en avaient l'envie, mais ils n'osaient pas. Ensuite, un docteur, un copain et moi, avons photographié au magnésium, et la mienne est très réussie, et je vous enverrai une épreuve. [...] Cette nuit, après la messe, nous avons fait un petit réveillon ; en sortant dehors de la grotte, on entendait les Boches crier et dire : « camarades, faisons la soupe, etc... », dans un langage mal exprimé bien entendu. » L'ensemble des photographies, lettres et dessins d'Alphonse doivent désormais faire l'objet d'une publication.

Franck Viltart



- 1 La messe de minuit, le 24 décembre 1914, dans la Creute (Caverne du Dragon) @Coll. Humbert.
- 2 L'atelier de photographie d'Alphonse Humbert à l'arrière du Chemin des Dames, 1915 @Coll. Humbert
- 3 Photographie d'Alphonse Humbert à Révillon (Aisne) en novembre 1914 @Coll. Humbert
- 4 Thierry Humbert posant avec la photographie prise par son grand-père dans la Caverne du Dragon le 24 décembre 1914 ©CDO2





Centre d'Accueil du Visiteur

CHEMIN DES DAMES ■ CAVERNE DU DRAGON ■ DRACHENHÖHLE

**EXPOSITION
DU 25 JUIN AU
15 DECEMBRE
2020**

14-40

LA GENERATION DU FEU



1940 au Chemin des Dames

Le Chemin des Dames fut l'objet de terribles combats en 1940. À l'occasion de la saison commémorative du 80^{ème} anniversaire de la Bataille de France organisée par le Conseil départemental de l'Aisne en 2020, le Service du Chemin des Dames et de la Mémoire propose un cycle qui doit permettre de revenir sur ces événements moins connus qui ont marqué le territoire et découvrir un autre pan de l'histoire récente lié au Chemin des Dames.

Exposition

DE NOV. 2020 À DEC. 2021



~~Du 25 juin au 15 décembre 2020~~

« 14-40 : la génération du feu »

En mai 1940, le département de l'Aisne, qui vient d'achever sa reconstruction suite aux destructions inouïes de la Première Guerre mondiale est à nouveau plongé dans la guerre.

Le second conflit mondial remet en scène une série de personnages qui a déjà parcouru les tranchées du Chemin des Dames et de l'Aisne durant la Première Guerre mondiale : Charles de Gaulle, Adolf Hitler, Winston Churchill, Hermann Goering, Heinz Guderian, Maurice Gamelin, Marc Bloch et de nombreux autres. L'exposition propose de faire découvrir ces « retours en guerre » en 1940 de toute une génération profondément marquée par la Grande Guerre.

Au travers de ces différents parcours, il sera aussi question de voir comment le Chemin des Dames a été à nouveau le lieu de combats en 1940.

Textes, objets et dispositifs audiovisuels plongent le visiteur dans l'histoire de chacun de ces doubles parcours de guerre.

~~Inauguration le 25 juin, à l'occasion du 103^{ème} anniversaire de la reprise de la Caverne du Dragon le 25 juin 1917.~~

Tarif : visite de la Caverne du Dragon (4,50 € sans la visite de la Caverne).



Chars français et réfugiés sur la RN2 le 16 mai 1940 ©ECPAD



Événements



Samedi 23 mai

Commémoration

Cérémonie d'hommage à la 4^{ème} division cuirassée à la ferme d'Hurtebise.

La Communauté de Communes du Chemin des Dames, la commune de Bouconville-Vauchair et le Département de l'Aisne rendront hommage aux hommes de la division de Charles de Gaulle attaqués à la ferme d'Hurtebise le 20 mai 1940.

11h : parking au Centre d'Accueil du Visiteur .



Samedi 6 juin

Visite « Les lieux des combats de 1940 au Chemin des Dames »

Le Chemin des Dames fut aussi le théâtre de nombreux combats à la fin du mois de mai et au début du mois de juin 1940. Un guide conférencier vous permettra d'étendre la compréhension des combats



du Chemin des Dames, d'Oeuilly au Fort de la Malmaison en passant par Soupir et Bray-en-Laonnois, et ainsi retracer l'histoire des combattants qui vont livrer sur ces hauteurs le dernier grand affrontement que connût ce territoire, il y a tout juste 80 ans.

*Départ à 14h du Centre d'Accueil du Visiteur .
Visite en bus de 3h, guidée par V. Dupont.
Payant : 8 €, sur réservation.*

Samedi 26 septembre

Visite « 1917-1940 : Dans les pas des chasseurs alpins à Bray-en-Laonnois »

Les chasseurs alpins occupent une place particulière dans l'histoire combattante du Chemin des Dames, ils y combattent en 1917, à Craonne, à Bray-en-Laonnois, à la Malmaison, et y reviennent pour le défendre en 1940.

Autour de Bray-en-Laonnois dont la vallée est dominée depuis 1947 par l'imposant monument des 27^e et 67^e BCA, nous reviendrons avec cette visite sur le champ de bataille, sur les pas des chasseurs alpins de 1917 et de 1940, afin de rappeler leur histoire et honorer leur mémoire.

*Visite guidée par Vincent Dupont et Pascal Bierre, agriculteur et passeur de mémoire.
Départ à 14h du Centre d'Accueil du Visiteur.
Payant : 8 €, sur réservation.*



*Le monument du 27^e BCA
à Bray-en-Laonnois ©CD02*

Conférences



Samedi 17 octobre

« **Marc Bloch, les deux guerres d'un historien dans l'Aisne** »

Par François Cochet, Professeur émérite d'Histoire contemporaine à l'Université de Lorraine.

Dans la première moitié du XX^e siècle, Marc Bloch fut l'un des historiens qui ont le plus contribué à changer la manière de faire de l'histoire. Les travaux de l'historien médiéviste n'expliquent pas à eux-seuls l'aura qui l'entoure.



Son héroïsme guerrier, honoré par cinq citations, et surtout la qualité de ses témoignages poignants, mais aussi très précis et analytiques, ont forgé un destin. Ses carnets, correspondances et souvenirs de la Grande Guerre révèlent un patriote, un homme attaché comme peu au sol natal qui ne douta jamais qu'il s'agissait d'une guerre juste, même s'il s'en prit à l'incompétence du haut commandement français. Un constat qu'il analyse dans son plus célèbre ouvrage « L'étrange défaite », qui relate son expérience d'officier d'état-major en 1940, en partie dans l'Aisne. Résistant, emprisonné, il trouvera la mort en 1944.

17h - Gratuit, dans la limite des places disponibles.

Samedi 7 novembre

« **Charles de Gaulle dans l'Aisne, 1914-1968** ».

Conférence à l'occasion du cinquantième anniversaire de la mort de Charles de Gaulle, par Franck Viltart.

Charles de Gaulle a combattu lors des deux guerres mondiales dans l'Aisne. Après sa blessure à Dinant en Belgique, le jeune lieutenant du 33^e RI, revient au front près de Craonne en octobre 1914. Devenu capitaine, Charles de Gaulle perd patience dans les tranchées de Pontavert et Berry-au-Bac en 1915.

Par un étrange « le jeu » de l'histoire, c'est à la tête de la 4^{ème} division cuirassée qu'il fait son retour dans l'Aisne en mai 1940 lorsqu'il installe son PC à Bruyères-et-Montbérault. Après la Seconde Guerre mondiale, il revient dans l'Aisne en 1947 et 1951, puis en 1964, en tant que Président de la République, lors d'une visite officielle dans l'Aisne, et enfin en 1968, pour la cérémonie internationale du cinquantième anniversaire des combats de 1918 au monument des Fantômes sur la butte Chalmont à Oulchy-le-Château.

17h - Gratuit, dans la limite des places disponibles.



Charles de Gaulle en visite dans l'Aisne en 1947 ©Coll. part.



Visite guidée de l'exposition



Dimanche 22 novembre

« 14-40 : la génération du feu »

Visite commentée de l'exposition
Par Vincent Dupont, chargé d'étude
scientifique.

Une plongée dans l'exposition afin de découvrir en détail le parcours et le destin des nombreuses personnalités qui ont combattu dans l'Aisne au cours des deux guerres mondiales.

14h30 - Tarif exposition : 4,50€.



Atelier pédagogique



« Tromper l'ennemi : l'art du
camouflage »

Dans une guerre moderne où les armes à longue portée font des ravages, les soldats vont imaginer des moyens de tromper les yeux de l'ennemi. Certains artistes sont recrutés pour camoufler les installations ou équipements militaires. Cet atelier expose aux élèves l'ingéniosité dont les soldats vont faire preuve pour leurrer leurs adversaires.

Tous niveaux, atelier en salle, 1h30 à 2h.

Payant, sur réservation.



- 1 *Filet de camouflage pendant la Grande Guerre ©Coll. part.*
- 2 *Pancarte «Monument du 27^e BCA ©CD 02*
- 3 *Soldats du 27^e BCA en 1940 ©Coll. part.*
- 4 *Le lieutenant Jacques Romieu ©Coll. part.*



Histoire

« 1940 : sur les pas des chasseurs alpins du 27^e BCA »



On oublie trop souvent que le Chemin des Dames fut aussi le théâtre de violents affrontements en juin 1940, quand un nouveau front se stabilise sur le canal de l'Oise à l'Aisne. À Bray-en-Laonnois, les abords du canal aujourd'hui propices aux promenades furent à nouveau un champ de bataille il y a 80 ans. Dans la nuit du 31 mai au 1^{er} juin 1940, 948 chasseurs alpins du 27^e BCA prennent en effet position dans le bois des Quartiers et le bois de la Bovette, sur un terrain que le chef de bataillon André Mazaud décrit alors comme « jonché d'obus non éclatés, percé de trous d'obus et d'entrée d'abris écrasés ». Pendant quatre jours, ils réaménagent d'anciennes positions de 14-18 tandis que de l'autre côté de la vallée, les fantassins allemands se préparent à repartir à l'assaut. Celui-ci se déclenche le 5 juin 1940, les artilleries françaises et allemandes se rendant coup pour coup tandis que les chasseurs alpins tiennent le terrain, comme le résume l'historique de la 291^e division allemande :

Le 6 juin à l'aube, ayant reçu des munitions, le 27^e BCA peut maintenir une défense acharnée, mais sans réserves, il est débordé. Ainsi, dans la matinée du 6 juin, le lieutenant Jacques Romieu, 29 ans, commandant de la 2^e compagnie, est tué alors qu'il couvre le repli de sa compagnie avec un fusil-mitrailleur.



Au soir du 2^e jour de combat, les Français ont perdu 7 officiers, 5 sections sont hors de combat (tués ou prisonniers) et 80 gradés et chasseurs sont blessés et évacués. Les pertes de la 291^e division allemande s'élèvent quant à elles à 458 tués et 1139 blessés, essentiellement supportées par le 505^e IR. Ayant reçu l'ordre de se replier le 27^e BCA rompt le contact le 7 juin à 2h30 et vient se placer en défense à Chavonne.

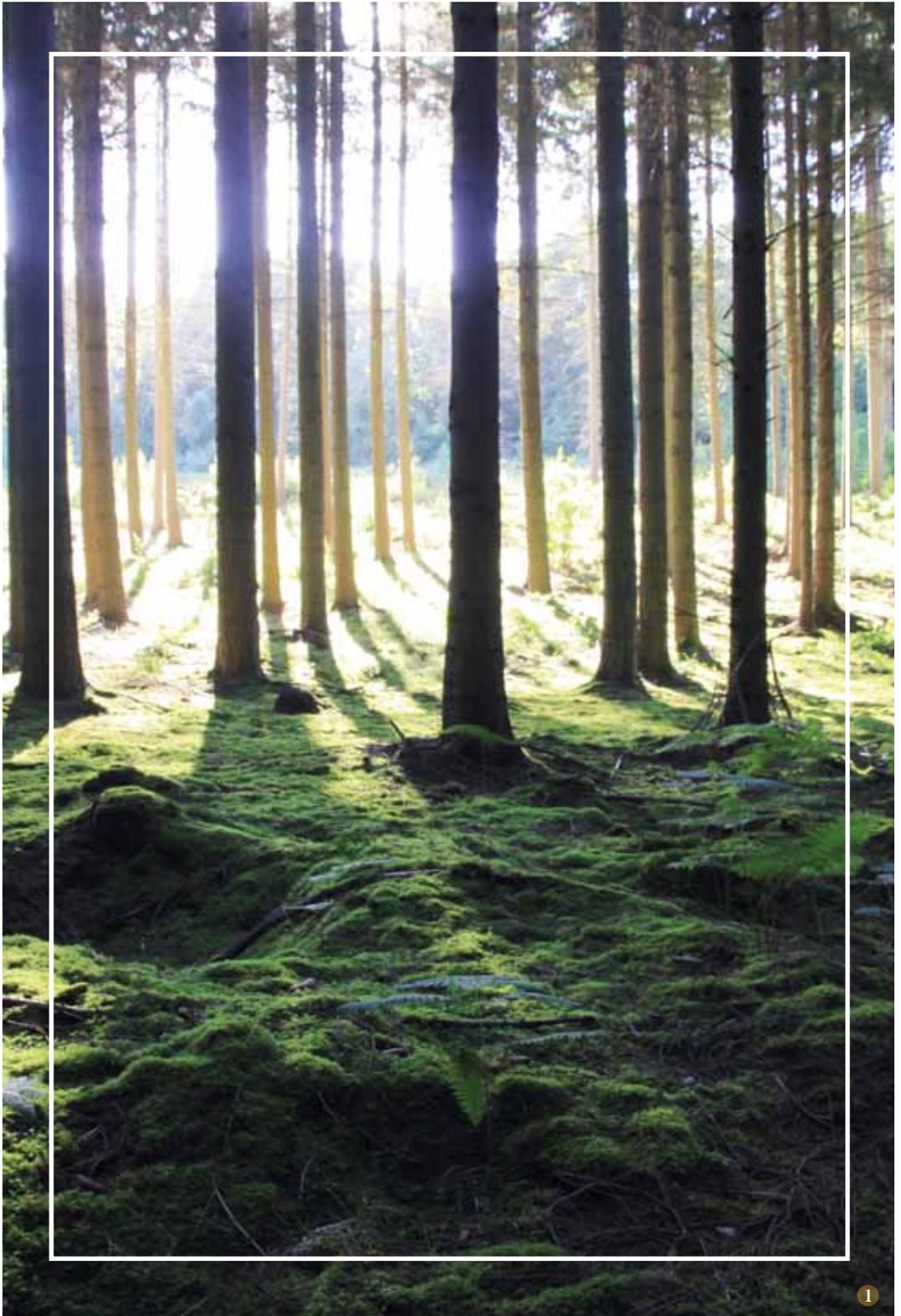
Ce sont des hommes très fatigués, mourant de soif, avec un armement et des munitions réduites qui vont pourtant faire face aux attaques allemandes le 8 juin et contre-attaquer à 16h30 sur le plateau de Cys-la-Commune avant de se replier sous une chaleur accablante vers Courcelles puis Fismes.

Aujourd'hui un monument s'élève à l'emplacement du poste de commandement du lieutenant Romieu à Bray-en-Laonnois afin de se souvenir de ces hommes qui ont courageusement combattu sur ces coteaux escarpés.

Vincent Dupont



« Dès la première demi-heure, il se révéla que les chasseurs alpins, troupe d'élite, avaient un moral élevé, de l'adresse et du sang-froid, cachés dans les bois des hauteurs et les buissons des bords du canal, ils laissaient les assaillants approcher pour tirer à coup sûr, leur causant des pertes élevées et les repoussant ».



De la *zone rouge* à la *voie verte*

Venir au Chemin des Dames, c'est prendre le temps de lire le traumatisme laissé par la Grande Guerre enfoui dans le souvenir des hommes et dans des paysages intemporels.

N'est-ce pas ici que la voie verte traverse et se confond dans la zone rouge, transformant cet ancien champ de bataille en espace de vie, de loisir et de découverte ?

N'est-ce pas ici que les paysages dévastés de la Première Guerre mondiale ont lentement laissé place aux paysages de forêt, de nature, ou d'agriculture ?

En parcourant le Chemin des Dames, on perçoit les vestiges des combats de la Première Guerre mondiale, côtoyant un patrimoine culturel et naturel remarquable.

Les anciennes carrières, le patrimoine de la reconstruction, les forêts reconstruites, les

cimetières militaires, les anciens réseaux de tranchées, les chemins de randonnée et les cours d'eau, se mêlent à l'habitat et forment un tout à la fois complexe et inspirant.

Ils nous aident à comprendre le long chemin que les Hommes et les territoires ont dû parcourir pour se reconstruire et rappelle qu'un lieu de mémoire est aussi un « lieu de vie ».

C'est de cette reconstruction psychologique, sociale et environnementale racontée à travers des visites thématiques, des ateliers pédagogiques, des lectures et de la poésie, que nous vous proposons d'appréhender à travers ces lieux.



- 1 Bois de Beaumaraïs ©CDO2
- 2 Vestiges à Craonne ©CDO2

Événements



Du 7 au 23 mars

Le printemps des Poètes, sur le thème du « courage »

Cette manifestation internationale a pour vocation de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes. A l'occasion de cette 22^e édition, lectures et poésies de la Grande Guerre s'informeront dans le Centre d'Accueil du Visiteur et seront évoqués lors de la visite de la Caverne du Dragon, abordant le thème du courage.

Tous niveaux, atelier autonome, 30 mn.

Samedi 16 mai

Nuit des Musées : visite de la Caverne du Dragon (comme avant !)

Les visiteurs pénétreront dans la carrière par l'ancienne entrée et seront plongés dans le noir avec d'anciens récits de guides de la Caverne du Dragon : un rendez-vous à ne pas manquer !

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles.

Départs à 19h30, 21h et 22h30



Visites guidées



Samedi 25 avril

Les sites et monuments de la reconstruction au Chemin des Dames

Visite guidée en bus par C. Delahaye.

Au Chemin des Dames, les destructions engendrées par les combats violents de 1914 à 1918, ont laissé place à une grande diversité dans la reconstruction du bâti. De la reconstruction à l'identique aux églises en béton armé et aux fermes standardisées, les formes et les techniques architecturales de l'après-guerre marquent ce territoire d'importantes innovations. La visite guidée en bus vous mènera sur les monuments et sites les plus emblématiques de la reconstruction au Chemin des Dames.

Départ : 14h30 en bus du Centre d'Accueil du Visiteur - Durée : 3 h

Tarif 8 €, sur réservation

Dimanche 25 octobre

Visite des ruines du Fort de la Malmaison à l'occasion du 103^{ème} anniversaire de la bataille de la Malmaison

Partez à la découverte de ce fort construit en 1877, appartenant au système de défense Séré de Rivière. Le fort est déclassé deux ans avant le début de la guerre, en 1912, mais il jouera tout de même un rôle décisif le 23 octobre 1917 lors de l'offensive française de la bataille de la Malmaison.

Départ : 14h30 du Centre d'Accueil du Visiteur
Durée : 1h30

Tarif : 8€, sur réservation

Ateliers pédagogiques



« Construire la mémoire, hier, aujourd'hui et demain »

Un siècle après la fin de la Première Guerre mondiale, la mémoire des lieux et des hommes est toujours vive, des œuvres d'art, des ouvrages, des créations continuent d'être réalisées pour leur rendre hommage. À travers la création contemporaine, l'élève est emmené à comprendre ce qui fait la force d'un monument pour la mémoire, avant d'être ensuite amené à imaginer lui-même ce qui serait selon lui le mémorial idéal.

*Niveaux : Primaire et Collège.
Atelier en salle. Payant, sur réservation.
Durée : 1h30 à 2h.*



- 1 *Le fort de la Malmaison ©FX Dessirier*
- 2 *Le guide Auguste Rogez en 1976 ©Coll. part*
- 3 *Dessin d'enfant ©Tous droits réservés*

« Le soldat et le peintre, créer pour se souvenir »

Plusieurs artistes peintres ont été mobilisés ou se sont portés volontaires lors de la Grande Guerre. L'élève est amené à analyser les œuvres de ces artistes créées pendant les combats, qui témoignent de la violence de ce que ces hommes voient, et à questionner le rapport entre art et mémoire, comme la force du témoignage de l'artiste en guerre.

*Niveaux : Primaire et Collège.
Atelier en salle. Payant, sur réservation.
Durée : 1h30 à 2h.*



Conférence



Vendredi 4 décembre Résilience : quel avenir pour le tourisme de mémoire dans les Hauts-de-France ?

Par Jean-Philippe Gold, Directeur de l'agence de notoriété des Hauts-de-France.

Recelant de sites de la Première comme de la Seconde Guerre mondiale, la région des Hauts-de-France tend à s'affirmer comme la destination privilégiée du tourisme de mémoire au niveau national. Mais quel est l'impact réel de cette activité sur l'ensemble de l'activité touristique régionale ? Quelles sont les motivations des visiteurs ? Comment les habitants se sont appropriés cet héritage complexe ? Avant de questions qui alimentent le débat sur l'avenir des pratiques liées au souvenir des guerres contemporaines.

*17h au Centre d'Accueil du Visiteur.
Gratuit, dans la limite des places disponibles
En partenariat avec l'agence Aisne Tourisme*



Jean-Philippe Gold ©Tous droits réservés

Chemin des Dames, soixante ans après

Jusqu'à la disparition des derniers poilus, le Chemin des Dames a longtemps vu de nombreux anciens combattants l'arpenter pour se souvenir au milieu des paysages qui avaient tant changé et pour transmettre leur vécu.

Parmi ses collections, l'ECPAD (Établissement de Communication et de Production Audiovisuelle de la Défense) conserve un reportage photographique réalisé en mai 1977 au Chemin des Dames que nous avons pu trouver récemment. Réalisé certainement à l'occasion du 60^{ème} anniversaire de l'offensive de 1917, aux côtés de jeunes militaires du 21^e régiment d'infanterie de Marine (RIMa), on y voit d'anciens combattants arborant entre autres la Croix de la Légion d'Honneur, la Croix de Guerre avec palmes et étoiles ainsi que d'autres décorations qui en disent long sur leur expérience de guerre. On reconnaît notamment sur l'un d'eux un insigne et la chéchia du 1^{er} régiment de tirailleurs marocains qui s'illustre à l'ouest de Cerny-en-Laonnois le 16 avril 1917.

Après une visite de l'abbaye de Vauclair, c'est à la Caverne du Dragon que ces anciens combattants ont pu arpenter une tranchée reconstituée par le Souvenir Français et ont sans doute transmis, ce jour-là, les souvenirs de « leur Chemin des Dames ». De précieux documents pour mieux comprendre la transmission de la mémoire combattante.



Anciens combattants parmi des soldats du 2^e RIMa dans une tranchée reconstituée près de la Caverne du Dragon, mai 1977. ©ECPAD, TAM-DIA 286 RCL



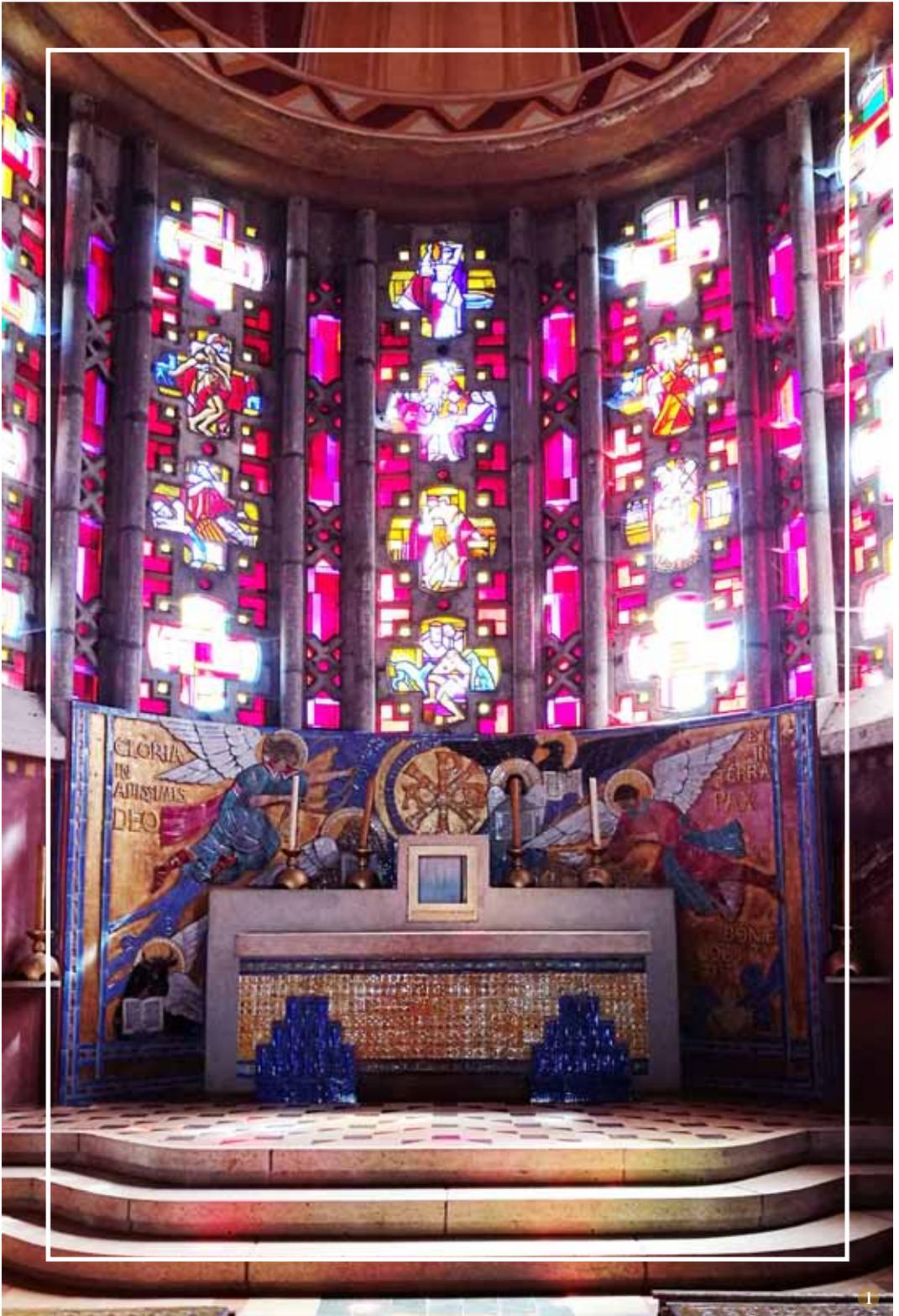
1 Anciens combattants et soldats du 2^e RIMA devant un canon de 75 près de la Caverne du Dragon, mai 1977. ©ECPAD, TAM-DIA 286 RC38.

2 Un ancien combattant montre ses médailles à des soldats du 2^e RIMA, mai 1977. ©ECPAD, TAM-DIA 286 RCL.

3 Anciens combattants et soldats du 2^e RIMA devant un canon de 75 près de la Caverne du Dragon, mai 1977. ©ECPAD, TAM-DIA 286 RC38.

4 Anciens combattants et soldats du 2^e RIMA en visite dans les ruines de l'abbaye de Vauclair, mai 1977. ©ECPAD, TAM-DIA 286 RC2.

5 Un ancien combattant montre une baïonnette française à des soldats du 2^e RIMA, mai 1977. ©ECPAD, TAM-DIA 286 RCL.



Mon *patrimoine*

Le Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames vous invite à la découverte de la richesse parfois méconnue du Chemin des Dames. S'arrêter sur le « petit » patrimoine, c'est connecter les petites histoires avec la grande histoire, c'est montrer la diversité, c'est prendre le temps d'observer, de partager et en tout état de cause, c'est habiter le territoire. Ce cycle volontairement intimiste revient sur l'étonnante diversité du patrimoine aussi fragile qu'immuable.

Visite des villages disparus, découverte des monuments et des traces archéologiques du Chemin des Dames, concerts, sont au programme pour révéler toute la variété patrimoniale qu'abrite le Chemin des Dames.



- ① *Église Art déco de Martigny-Courpierre ©CDO2*
- ② *Jardin de Mémoire du Moulin de Laffaux ©CDO2*

Les villages disparus du Chemin des Dames

Au Chemin des Dames, 6 villages ne sont jamais ressortis des ruines de la Grande Guerre : Ailles, Beaulne-et-Chivy, Courtecon, Crandelain, Moussy-sur-Aisne et Vauclair-la-Vallée-Foulon. Si les villages de Craonne, Laffaux, Cerny-en-Laonnois et Allemant, ont été reconstruits à quelques mètres de leur emplacement

originel, plusieurs villages n'ont pas pu être rebâti et leur territoire a été définitivement rattaché à la commune la plus proche comme Ailles à Chermizy, Courtecon à Pancy ou encore Moussy à Verneuil. Depuis 2017, des panneaux et pupitres signalent l'emplacement de ces villages et hameaux disparus.

Événements



Du 10 au 19 juillet

« Partir en Livre »

La grande fête du livre pour la jeunesse partout en France permet d'animer des lieux de lecture afin de transmettre le plaisir de lire. Venez participer aux lectures et glaner quelques livres d'occasion.



Mercredi 8 juillet, toute la journée : ateliers pour les enfants à travers la lecture de récits de la Grande Guerre avec Thibaut Bourguignon, médiateur chargé de l'action pédagogique.

Gratuit,
Enfants de 5 à 12 ans

Dimanche 19 juillet à 15h : Concert dans le cadre de la clôture de « Partir en livre » par **The BBC**, Jazz band de l'association Cap'Arts en hommage aux troupes noires américaines venues dans l'Aisne en 1918.



Mercredi 15 avril

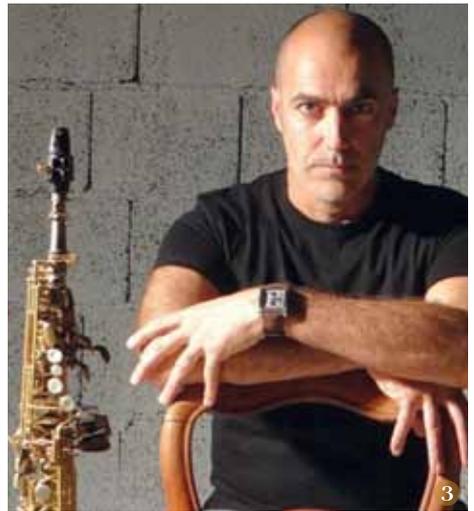
« Le chemin des sons »

Master class de saxophone et concert à 17h, avec Jean-Denis Michat, soliste international, en partenariat avec le Conservatoire de Musique de Laon.

Réunis depuis 2017, 12 saxophonistes talentueux diplômés des plus prestigieux Conservatoires ont pour ambition de promouvoir les œuvres orchestrales et de permettre aux plus jeunes de se produire aux côtés d'élèves plus expérimentés.

Cette année le Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames reçoit, à l'occasion des commémorations de l'offensive du 16 avril 1917, l'ensemble de saxophones ESHF ainsi qu'en invité exceptionnel Jean-Denis Michat, professeur au Conservatoire de Lyon, pour un concert à 17h.

Gratuit, sur réservation.



① Partir en livre ©FX Dessirier

② Groupe The BBC ©CD 02

③ Jean-Denis Michat ©Tous droits réservés



Samedi 3 octobre

Journée d'études « L'archéologie de la Grande Guerre au Chemin des Dames »

10h : Présentation de la restitution en 3D de la Creute de Froidmont à Bray-en-Laonnois, par les ingénieurs de l'Institut National des Sciences Appliquées (INSA) de Strasbourg, les chercheurs de l'Université de Boston (USA) et Gilles Prilaux, archéologue au Département de la Somme.

14h30 : « *L'exhumation des combattants de la Grande Guerre, bilan et perspectives* » par Yves Desfossés, conservateur général du Patrimoine, archéologue, chargé de mission pour l'archéologie de la Première Guerre mondiale.

15h30 : « *Les fouilles d'un camp français de la vallée de l'Aisne* » par Gilles Desplanques, archéologue au service archéologique du Conseil départemental de l'Aisne.

16h30 : Discussion autour des exhumations de corps de combattants au Chemin des Dames.



① *Graffitis dans la carrière de Froidmont à Bray-en-Laonnois* ©CD02.

② ③ *Fouilles archéologiques à la Caverne du Dragon en 2015* ©Service Archéologique du Conseil départemental de l'Aisne.



3

Visites guidées



Samedi 21 mars

«Autour d'Apollinaire et des artistes au front »

Visite-lectures par Thibaut Bourguignon, médiateur au Centre d'Accueil du Visiteur.

Derrière l'uniforme des combattants du Chemin des Dames, il y a des hommes, souvent loin de chez eux, qui, avec les talents qui leur sont propres, tentent de garder leur moral intact et de témoigner de ce qu'ils vivent. Parmi ces hommes, on trouve un certain Guillaume Apollinaire, ou encore l'artilleur Max Ernst... C'est sur les traces de ces hommes, souvent méconnus, et de la manière dont l'art, la chanson et la littérature s'inscrivent dans leur vie quotidienne, que notre guide vous propose de vous emmener.

*14h : départ du Centre d'Accueil du Visiteur
8 €, sur réservation.*

Samedi 27 juin

«L'Abbaye de Vauclair : des hommes et des ruines »

Visite guidée par C. Delahaye, guide-conférencier.

Mille ans d'histoire racontée sur un site d'exception. En 1134, un groupe de moines de la communauté de l'abbaye de Clairvaux prend possession de cette nouvelle abbaye cistercienne, la quinzième fille de Clairvaux. Située dans la vallée de

l'Ailette, Saint Bernard lui donna le nom de Vauclair (Vallis Clara), nom inversé de l'abbaye mère (Clara Vallis). Aidée par les dons de riches familles, l'abbaye prospère rapidement pour devenir l'une des plus importantes du royaume. Démantelée à la Révolution française, elle est réduite à l'état de ruines par les bombardements de 1917.

*14h : départ du Centre d'Accueil du Visiteur
8 €, sur réservation.*

Samedi 1 août

«Les villages disparus du Chemin des Dames »

Visite guidée par C. Delahaye, guide-conférencier, en bus.

Sur le Chemin des Dames, plusieurs villages furent totalement détruits par les combats de la Première Guerre mondiale. Si certains d'entre eux ont été reconstruits après la guerre, d'autres en revanche ont été classés en zone rouge et ont été condamnés à disparaître.

Partez à bord d'un bus sur les traces de ces villages marqueurs des destructions au Chemin des Dames.

*14h : Départ en bus du Centre d'Accueil du Visiteur
Durée : 3h
Tarif : 8 € sur réservation.*



Ruines de l'abbaye de Vauclair ©CDO2



Conférence



Samedi 12 septembre

«Les monuments aux morts du Chemin des Dames et du Laonnois à travers les archives communales »

Par Jean-Christophe Dumain, archiviste aux Archives départementales de l'Aisne.

Si les monuments nationaux, régionaux ou régimentaires implantés au Chemin des Dames sont bien connus, les monuments aux morts des villages demeurent peu étudiés. Au regard des destructions et des villages désormais disparus, le cas du Chemin des Dames et du Laonnois dispose de nombreux monuments aux morts marqués par cette histoire singulière.

17h au Centre d'Accueil du Visiteur.

Gratuit, dans la limite des places disponibles.



1



Du 14 au 22 mars

« Dis-moi Dix mots »

Visite pour enfants

Cette opération de sensibilisation à la langue française invite les visiteurs à découvrir et comprendre le vocabulaire des tranchées de manière ludique à travers la frise chronologique présente dans le Centre d'Accueil du Visiteur.

Gratuit, ouvert aux jeunes de 6 à 14 ans.



2

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

À 10h : Cérémonie commémorative des combats de Laffaux, à la stèle des fusiliers-marins.



- 1 Monument aux morts de Craonne
©Archives dép. de l'Aisne
- 2 Visite de la Caverne du Dragon
©FX Dessirier

Mémoire

La croix de l'Ange gardien : un monument né dans un contexte particulier

Totalement décontextualisé de son environnement originel par l'aménagement de la RN2 reliant Soissons à Laon depuis 2005, ce calvaire compte pourtant comme l'un des rares monuments commémoratifs du Chemin des Dames ayant une certaine ampleur.

Il est aujourd'hui bien difficile à nos contemporains d'en saisir la portée tant visuelle que symbolique de ce monument. Il n'apparaît plus aujourd'hui que très furtivement aux automobilistes là où, avant, le regard très expressif d'un Christ souffrant sur la croix dominait et donnait accès à l'entrée même du Chemin des Dames.

La porte d'entrée occidentale du Chemin des Dames



Le secteur de l'Ange gardien, situé à l'entrée même du Chemin des Dames dans l'ancienne configuration routière et sur le territoire de la commune de Chavignon, comportait une ferme où avait séjourné Napoléon durant la bataille de 1814. Cette dernière avait été reconquise et complètement détruite lors de l'offensive dite de la Malmaison déclenchée le 23 octobre 1917. On y trouvait également une auberge dont le guide Michelin mentionne encore les ruines dans son édition de 1920 et une râperie, également détruite en 1917.

S'y trouvait également un cimetière provisoire dont les archives des sépultures militaires conservées aujourd'hui à Metz ne nous disent pas si en 1924, le regroupement des sépultures avait été opéré ou non. Il comportait en tout cas plus d'une centaine de sépultures provisoires regroupées ainsi que quelques tombes isolées dans ses parages. Il est possible qu'un autre calvaire ait été présent avant-guerre au lieu-dit « La Croix », dans la proximité immédiate du Calvaire inauguré en 1924.

1924 : une inauguration dans un contexte redevenu tendu

L'inauguration et la bénédiction du calvaire de l'Ange gardien ont lieu le 14 septembre 1924 dans le contexte très particulier de l'arrivée récente au pouvoir du Cartel des Gauches depuis sa victoire aux élections législatives du 11 mai. Le retour d'un gouvernement de gauche aux affaires marque en effet un changement radical de comportement de l'Etat français à l'égard des autorités catholiques. Ce raidissement vers un républicanisme d'avant-guerre bon teint va entraîner une réaction tout aussi peu mesurée des milieux catholiques dirigés, dans un premier temps, par Mgr Ruch, l'archevêque de Strasbourg.

Le monument en lui-même est une croix de 14 mètres sur laquelle figure un Christ d'environ 3 mètres de hauteur. Son aspect est tout à fait en phase avec les critères esthétiques de la sculpture religieuse du début du XX^e siècle. Il a été dessiné par Jean Topin, artiste originaire de Vorges (Aisne) et ancien élève de la Villa Médicis de Rome.

Réalisé par l'entrepreneur Bardin, ce dernier a utilisé une technique chère à l'époque de la reconstruction des édifices religieux : le ciment armé. C'est d'ailleurs cette caractéristique qui explique aujourd'hui sa fragilité et les deux campagnes de restauration qu'il a dû subir, l'une en 1977 sous l'égide du Souvenir français et l'autre récemment par le Conseil départemental. Cette fragilité structurelle explique qu'on ait pu le déplacer lors de l'aménagement routier de 2005 ou vers le jardin de mémoire de l'aire du Moulin de Laffaux en 2014.

Une plaque ornée de deux palmes qui était apposée sur lui avant sa récente restauration indiquait :

« Calvaire érigé le 14 septembre 1924 par souscription nationale pour perpétuer la mémoire de nos vaillants soldats tombés au Chemin des Dames et dans les combats de la Malmaison ».

Les annonces de la bénédiction faites dans *L'Action française* et *La Croix* nous apprennent que le monument a été érigé par souscription nationale mais que cette dernière n'a pas pour autant été capable de réunir la totalité de la somme voulue. La cérémonie a été placée sous la présidence d'honneur du général De Castelnau mais celui-ci n'a pas fait le déplacement. En fait, peu de personnalités de premier rang sont au rendez-vous. Selon certains comptes rendus, le rassemblement a réuni 5 000 personnes *« composée en grande majorité d'hommes, de jeunes gens et de sections de combattants »*. Au préalable, à 10 heures et demie du matin, une messe a été célébrée en plein air. C'est le député de l'Aisne Rillart de Verneuil qui prononce une première allocution.



1 La croix de l'Ange gardien ©CDO2

2 Inauguration de la croix de l'Ange gardien en 1924, ©Archives dép. de l'Aisne



1

À 15 h, « après un défilé long de 2 kilomètres, M. le chanoine Vincent, archiprêtre de la Cathédrale de Laon, entouré de nombreux séminaristes de Saint-Sulpice, de plusieurs notabilités de la contrée et de divers villes de France, bénit le gigantesque Calvaire du Chemin des Dames. »

Après cette bénédiction, l'abbé Brassier, curé-doyen de Vailly-sur-Aisne, prend la parole. C'est ensuite le temps des discours des autorités. Le premier est prononcé par le maire de Chavignon, M. Flamant, suivi de celui d'Achille Bertrand au nom des anciens combattants, puis d'un autre député de l'Aisne, Ferté.

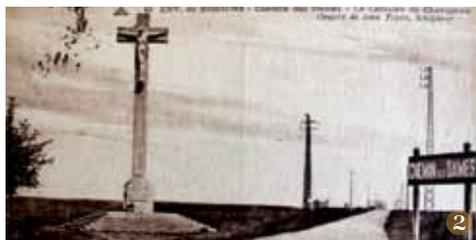
Un assez long article paru dans La Voix du Combattant en date du 24 septembre 1932, montre que l'anniversaire de cette bénédiction fut commémoré chaque année par la suite. Ces anniversaires conservent la même teneur religieuse et patriotique que la cérémonie d'origine.

La portée des propos qui y sont prononcés montre qu'hélas, d'une guerre mondiale à l'autre, le Chemin des Dames est, et demeurera un lieu de confrontation qu'illustreront de facto les combats qui s'y dérouleront en mai et juin 1940 :

« Pourquoi faut-il qu' alors que nous pensons à désarmer, le Reich prétende, lui, réarmer et transformer en milices ses organisations déjà existantes de partisans ultra-nationalistes, tous entraînés aux œuvres de guerre ?

Les morts souhaitent, par-delà l'impératif devoir et la stricte discipline, que cette guerre soit la dernière et cependant leurs âmes tressaillent en apercevant encore des appels à la violence... »

Jean-François Jagielski



2

Retrouvez cet article dans la sa version complète sur www.chemindesdames.fr



- 1 Inauguration de la croix de l'Ange gardien en 1924 ©Archives dép. de l'Aisne
- 2 Carte postale du calvaire de Chavignon ©Coll. part

De nouveaux dons

Une malle pour un bien

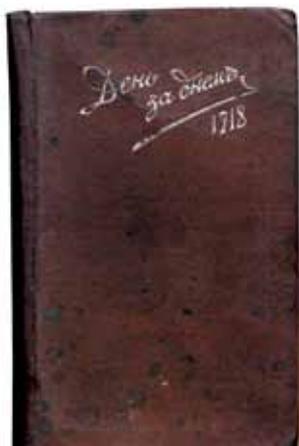
Exposée au château de Montgobert à l'occasion d'une exposition sur les services de Santé aux armées, une malle médicale appartenant à un hôpital militaire du 18^e corps d'Armée a été donnée au Département de l'Aisne en 2019 par la Société Historique de Villers-Cotterêts.

Cette malle aux dimensions imposantes a été retrouvée récemment dans un grenier de la ville. Les marquages indiquent qu'elle devait servir à transporter du matériel médical de campagne pour un hôpital militaire français stationné dans l'Aisne probablement en 1918.



Malle pour matériel médical du 18^{ème} corps d'Armée ©Coll. Département de l'Aisne.

Carnet de captivité



En novembre 2019, le Département recevait en don le carnet du soldat Kléber Dessenne, né à Douvrain dans le Pas-de-Calais, garde aux mines, mobilisé le 16 avril 1917 dans l'artillerie. Dans un petit agenda de 1918 de fabrication russe, certainement

recupéré auprès d'un prisonnier de l'armée tsariste, l'auteur commence par revenir sur sa capture au Chemin des Dames le 27 mai 1918, où il reste dans le secteur de Craonne jusqu'en octobre, comme main d'œuvre auprès des Allemands. L'essentiel de son récit décrit ensuite sa captivité au camp de Czersk, situé en Prusse-Orientale (actuelle Pologne).

Mais c'est essentiellement la période allant du

11 novembre 1918 jusqu'au 1^{er} janvier 1919 qu'il consigne soigneusement, relatant la faim, le froid et les prisonniers de toutes les nations isolés du reste du monde dans l'attente d'un retour au pays qui tarde à venir.

Rapatrié en France le 1^{er} janvier 1919, il termine son récit par ces mots : « Souffrances, privations, n'en pouvons plus, il fallait cela pour comprendre réellement ce que c'est que la vie. Donc oublions ce sombre passé et ne songeons qu'à l'avenir ».

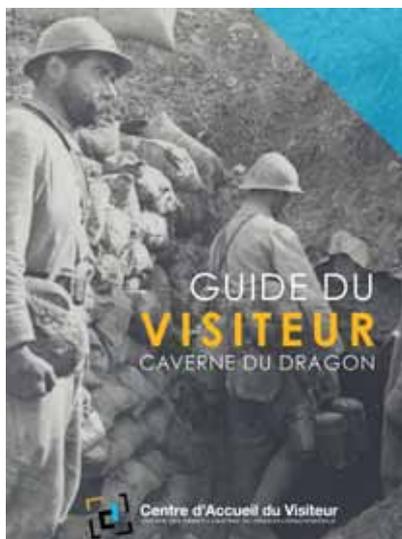


Carnet de Kléber Dessenne ©Coll. Département de l'Aisne.

Lectures



Guide du Visiteur de la Caverne du Dragon, Conseil départemental de l'Aisne, 2019.



Que se cache-t-il derrière le nom énigmatique de Caverne du Dragon ? Ce guide réalisé par l'équipe du Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames - Caverne du Dragon vous propose une synthèse actualisée sur ce site souterrain occupé de 1914 à 1918 par les troupes françaises et allemandes.

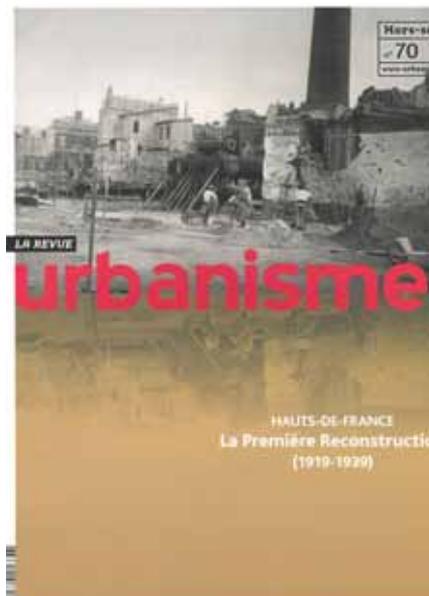
Illustré de photographies et de plans parfois inédits retrouvés dans les archives en France et en Allemagne, il permet, à travers des récits et des témoignages, de comprendre comment le conflit fut vécu par les combattants français et allemands calfeutrés sous terre, parfois à quelques mètres les uns des autres, dans le fracas de la Grande Guerre.

La Première Reconstruction (1919-1939), Hauts-de-France, Revue Urbanisme, Hors-série n°70, 2019.

Ce hors-série de la revue Urbanisme a été réalisé en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) des Hauts-de-France dans le cadre du projet de mise en valeur de la Première Reconstruction, identifié comme l'un des socles communs du patrimoine culturel de cette région dévastée de 1914 à 1918.

Il rassemble 40 articles qui développent sur 88 pages les divers aspects de la reconstruction au lendemain de la Première Guerre mondiale. Ce numéro s'attache à montrer l'élan du renouveau et la mise en mouvement des territoires, à travers diverses perspectives, de la monographie aux analyses thématiques sur l'urbanisme, l'économie ou l'architecture.

A l'aide d'une riche iconographie, historiens et professionnels du Patrimoine ouvrent de nouvelles perspectives de recherche sur ce sujet aux multiples résonances dans le paysage urbain et social actuel de la région.

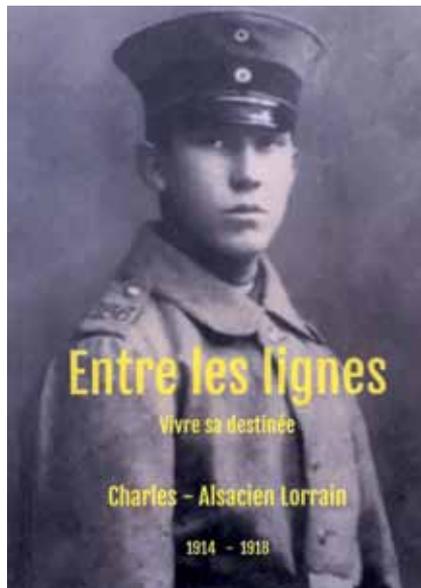


« **Entre les lignes. Vivre sa destinée. Charles, Alsacien Lorrain, 1914-1918** », auto édition, 2019.

Les témoignages de soldats Alsaciens-Lorrains enrôlés dans l'armée allemande en 1914 sont rares. C'est l'histoire de sa guerre, telle que l'a vécue le jeune Karl (Charles en français) que ses petits-enfants ont décidés de reproduire. Un journal composé après-guerre sur la base de notes prises pendant la guerre : « Telle est, à peu de choses près, la reproduction de mes souvenirs ».

Récit romancé, biographie et véritable journal intime, si l'on s'y perd un peu parfois, c'est un pan entier de l'histoire de ces soldats francophones sous l'uniforme allemand qui est ici révélé. « C'est étrange comme vous parlez bien le français ! » confie une dame à Charles. « Ne vous y trompez pas, j'en suis un de chair et de cœur. » lui répond-t-il.

C'est en effet un homme romantique et humaniste qui part à la guerre, et dont le cœur va chavirer non loin du Chemin des Dames lorsque Charles rencontre l'amour, avec Isabelle, une jeune habitante de Laon : « Je pus me permettre avec sa permission, d'écouter battre un cœur pour la première fois. » rapporte-t-il. Une idylle que ne peut oublier ce jeune soldat qui devra se résoudre à quitter Laon en octobre 1918 ; « Les Alsaciens-Lorrains peuvent parfois se croire oubliés, incompris, ils ont tort. » écrit Charles, à l'attention de ses camarades, dont on trouvera ici un vibrant hommage. À noter que les fruits de la vente de l'ouvrage sont entièrement reversés au Souvenir Français, une raison de plus d'acquiescer ce témoignage.



« **Le Chemin, Der Weg** », Raymond Prunier, Helmut Schulze, Elisabeth Detton. éditions Lumpen, 2019.

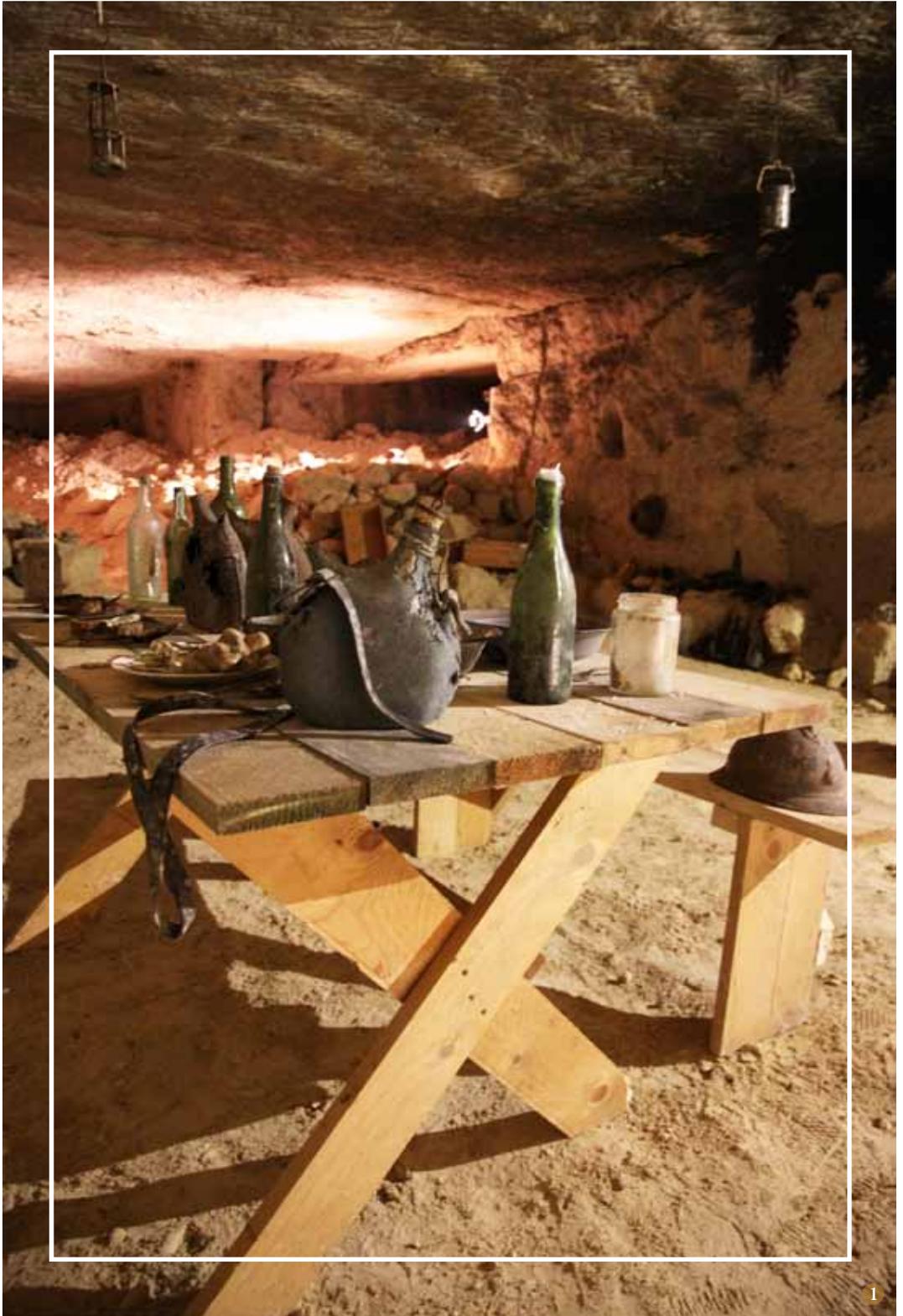


Lorsqu'on écrit à Laon, la proximité du Chemin des Dames oblige à arpenter et à écouter les lieux. Le présent recueil est le récit de cette écoute tendue conçue comme une série de tableaux. Cet ensemble illustré décrit des vies hachées par la mitraille, des voix étranglées par l'émotion sur un chemin boueux et ferraillant.

La mythologie des poilus et des drapeaux a été replacée dans notre modernité où tout paraît égal, emporté par le vent du siècle épuisé ; restent des corps tendres, des êtres modestes, non glorieux, qui flottent dans la mémoire et viennent se confesser, murmurant la tragédie, suscitant des espérances auxquelles il nous arrive de croire encore, nous, les vivants, les rêveurs, les témoins.

Les textes en français croisent ceux d'un poète allemand. On voudra bien voir dans l'espace qui sépare les deux langues

la tranchée d'alors : miracle de la poésie, côtoiement de paix, imploration commune dans un chant à deux voix : « Un recueil de récits-tableaux pour que le Chemin demeure cet unique tombeau ouvert au vallon de la vie face à l'immense ciel d'espérance sous lequel l'écriture se déploie ».



Dans la Caverne du Dragon

La Caverne du Dragon demeure l'un des lieux de mémoire les plus singuliers de la Première Guerre mondiale. Cette ancienne carrière de pierre souterraine fut le lieu de refuge et d'affrontement pendant presque toute la durée de la guerre pour des milliers de soldats français et allemands. Avec l'ouverture du Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames en surface, le site continue sa transformation pour révéler les traces du quotidien des soldats.

Visiter la Caverne du Dragon, c'est aussi pénétrer dans un lieu qui a été mis en mémoire depuis désormais plus de cent ans. L'évolution de la scénographie et des aménagements successifs liés à la sécurité ont pu parfois perturber la lecture des lieux. C'est dans un projet scientifique et culturel que le Département de l'Aisne s'engage désormais afin de restituer l'histoire et conserver les traces de ce lieu souterrain.

En 2019, la fermeture pour travaux du site a permis l'aménagement d'un premier dortoir de soldats français identifié sur les plans et relevés de 1917. Une photographie montrant des soldats attablés en juillet 1917 a permis de retrouver l'endroit présumé de cette scène et d'y reproduire une table avec des éléments du quotidien des poilus, au plus près de la réalité historique. Les éléments retrouvés dans le sol à l'occasion du déblaiement ont permis d'étayer cette remise en situation : bouteilles, boîtes de conserves, couverts, gourdes et même

éléments de casques et d'équipements en cuir, attestent de l'utilisation des lieux.

Cette année, c'est un poste de commandement allemand qui a fait l'objet d'un nouvel aménagement. Situé près de l'entrée du tunnel nord, selon les plans allemands trouvés dans les archives allemandes, ce poste de commandement, réservé aux officiers devait permettre de réguler l'activité dans la creute. Un lit allemand datant de la Grande Guerre retrouvé dans une ferme et donné au Département a permis de reconstituer à l'identique cette litière individuelle telle qu'elle devait être présente dans la carrière. Table, chaises et cartes finissent par restituer l'atmosphère de ce recoin dédié aux officiers allemands de garde dans la carrière. Le projet scientifique et culturel doit se poursuivre en intégrant la conservation et la valorisation des collections départementales liées à la Grande Guerre, ainsi que l'ensemble de l'interprétation du site et son fonctionnement.



1 2

Dans la Caverne du Dragon ©F.Viltart - FX Dessirier.

INFOS PRATIQUES

Le Centre d'Accueil du Visiteur

Le Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames est ouvert tous les jours. Frise historique, table numérique, espace mémoire, salle d'exposition temporaire et boutique permettent de découvrir le Chemin des Dames.

La Caverne du Dragon

La Caverne du Dragon se découvre uniquement en visite guidée.

Durée de la visite : 1h15 environ. 12°C, prévoir un vêtement chaud.

Basse saison : du 15 novembre au 31 mars

de 10h à 17h

Tout public : uniquement le week-end, en période de vacances scolaires et le mercredi à 14h pour les enfants.

Groupes : sur réservation, à partir de 10 personnes : tous les jours

Haute saison : du 1^{er} avril au 14 novembre

de 10h à 18h

Visite guidée de la Caverne du Dragon tous les jours.

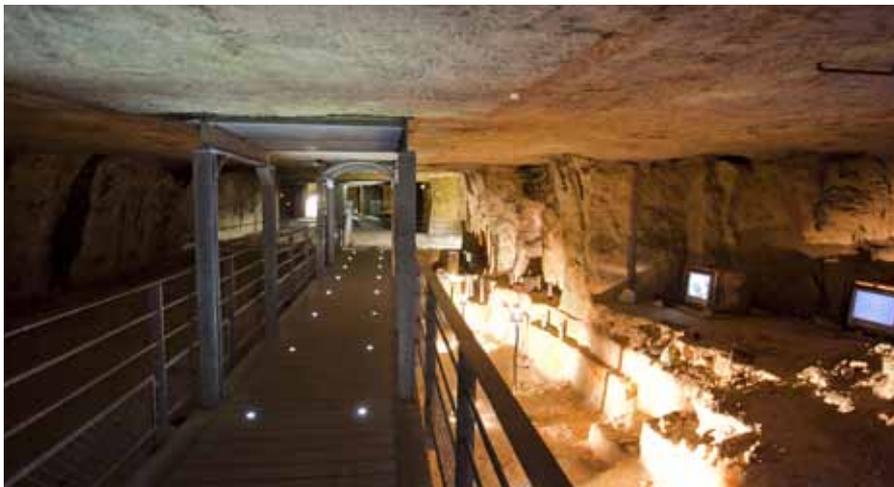
Départs le matin et l'après-midi.

Horaires des visites disponibles au 03 23 25 14 18.

Fermeture annuelle du 15 décembre au 15 janvier.

Tarifs :

Renseignements au 03 23 25 14 18 et sur www.chemindesdames.fr



Site Internet du Chemin des Dames

Vitrine numérique du Chemin des Dames, de son histoire à sa mémoire, le site www.chemindesdames.fr a été complètement refondu à l'occasion du centenaire de la Grande Guerre par le Département de l'Aisne. Il concentre désormais toutes les informations sur le Centre d'Accueil du Visiteur, la Caverne du Dragon et le Mémorial virtuel du Chemin des Dames, qui compte plus de 100 000 fiches de combattants morts sur place entre 1914 et 1918.

Conçu comme un véritable portail, le site propose un agenda des événements culturels et des principales commémorations, des zooms sur l'actualité, des cartes présentant les principaux sites à visiter, des cartes historiques et des photographies aériennes de la Grande Guerre au Chemin des Dames, ainsi que des informations pratiques et touristiques pour bien préparer sa visite.

Outil pédagogique, le site propose des ressources, publications et outils à télécharger pour les professeurs du secondaire souhaitant

enseigner l'histoire de la Première Guerre mondiale à leurs élèves. On y trouve également toutes les informations sur les ateliers et les visites pédagogiques au Centre d'Accueil du Visiteur du Chemin des Dames.



Partagez vos photographies du Chemin des Dames !

Le Service du Chemin des Dames et de la Mémoire du Conseil départemental de l'Aisne a mis en ligne un « Album photo participatif » du Chemin des Dames. L'objectif est de rassembler les souvenirs et témoignages photographiques d'avant, pendant et après la Grande Guerre mais également des photographies contemporaines des lieux et dont le souvenir perdu aussi grâce à vos témoignages.

Cet album photo a la particularité de géolocaliser les photographies et ainsi permettre de mieux appréhender l'évolution de ce territoire. Depuis deux ans, cette application a permis, grâce aux contributeurs, de recenser plus de 600 photographies et d'offrir un portrait de la richesse patrimoniale du Chemin des Dames.

Pour participer à l'album photo du Chemin des Dames, rendez-vous sur : www.chemindesdames.fr

Retrouvez toute l'actualité du Chemin des Dames sur les réseaux sociaux



Agenda 2020

Mars Avril Mai Juin Juillet

Samedi 21 mars 14h	Visite guidée « Sur les pas d'Apollinaire et des artistes au front », à l'occasion du 104 ^{ème} anniversaire de sa blessure aux Bois des Buttes	8 € sur réservation	p.32
Du 14 au 22 mars	« Dis-moi dix mots », visite pour enfants du Centre d'Accueil du Visiteur sur l'argot des tranchées	Gratuit	p.33
Mercredi 15 avril 17h	« Le chemin des sons », concert de saxophones.	Gratuit	p.30
Jeudi 16 avril	Journée de Mémoire du Chemin des Dames : marches, cérémonie, conférences, spectacles	Gratuit	p.8
Samedi 25 avril 14h	« La reconstruction au Chemin des Dames », visite guidée en bus des lieux emblématiques de la première reconstruction	8 € sur réservation	p.24
Samedi 16 mai	« Nuit des Mées », visite de la Caverne du Dragon « Comme avant ! »	Gratuit sur réservation	p.24
Samedi 23 mai	Cérémonie du 80 ^{ème} anniversaire des combats de 1940 à la ferme d'Hurtebise	Gratuit	p.18
Samedi 6 juin 14h	Visite guidée des lieux de combats de 1940 au Chemin des Dames	8 € sur réservation	p.18
25 juin - 15 déc. 2020	Exposition « 14-40 : la génération du feu »	4,50 € exposition seule	p.17
Samedi 27 juin 14h	Visite guidée de l'abbaye de Vauclair « Des ruines et des hommes »	8 € sur réservation	p.32
Mercredi 8 juillet	Ateliers pour les enfants dans le cadre de « Partir en Livre »	Gratuit	p.30
Dimanche 19 juillet	Ateliers bande-dessinée pour les enfants et concert à 15h dans le cadre de « Partir en livre »	Gratuit	p.30
Samedi 25 juillet 14h	Visite en vélo du Chemin des Dames	8 € sur réservation	p.12

Agenda 2020

Août *Septembre* Octobre Novembre Déc.

Samedi 1 ^{er} août 14h	Visite en bus « Les villages disparus du Chemin des Dames »	8 € sur réservation	p.32
Samedi 12 septembre 17h	Conférence : « Les monuments aux morts du Chemin des Dames et du Laonnois dans les Archives communales »	Gratuit	p.33
19-20 septembre	Journées Européennes du Patrimoine : visite flash gratuite de la Caverne du Dragon et de l'exposition « 14-40 »	Gratuit, dans la limite des places dispo.	p.12
Samedi 26 septembre 14h	Visite guidée « Sur les pas des chasseurs alpins autour de Bray-en-Laonnois »	8 € sur réservation	p.18
Samedi 3 octobre	Journée d'études « L'archéologie de la Grande Guerre au Chemin des Dames »	Gratuit	p.31
Samedi 17 octobre 17h	Conférence « Marc Bloch : les deux guerres d'un historien dans l'Aisne »	Gratuit, dans la limite des places dispo.	p.19
Dimanche 25 octobre 14h	Visite du fort de la Malmaison à l'occasion du 103 ^{ème} anniversaire de la bataille de la Malmaison.	6 € sur réservation	p.24
Samedi 7 novembre 17h	Conférence « Les années de Craulle dans l'Aisne 1914-1963 »	Gratuit, dans la limite des places dispo.	p.19
Dimanche 8 novembre 14h	Visite de la Cote 108 et ses cratères de mines à Berry-au-Bac	8 € sur réservation	p.13
Mercredi 11 novembre 14h	Marche commémorative	Gratuit	p.13
Dimanche 22 novembre 14h30	Visite commentée de l'exposition « 14-40 : la génération du feu »	Payant	p.20
Vendredi 4 décembre 17h	Conférence : « Résilience quel avenir pour le tourisme de Mémoire dans les Hauts-de-France ? »	Gratuit, dans la limite des places dispo.	p.25



Le Carnet du Chemin des Dames

Directeur de la publication : Nicolas Ericoteaux

Comité de rédaction : Franck Viltart, Vincent Dupont, Dorothée Richier, Etienne Verkindt

Edition, mise en page : Fanny Marlot

Informations : caverne@aisne.fr - Tél. 03 23 25 14 18

Nous écrire : Conseil départemental de l'Aisne, Service du Chemin des Dames et de la Mémoire, RD18 Chemin des Dames 02160 Oulches-la-Vallée-Foulon

Suivez toute l'actualité du Chemin des Dames sur :



www.chemindesdames.fr



Centre d'Accueil du Visiteur

CHEMIN DES DAMES ■ CAVERNE DU DRAGON ■ DRACHENHÖHLE

**EXPOSITION
DU 25 JUIN AU
15 DECEMBRE
2020**

14-40

LA GENERATION DU FEU

